

**NOVIOLET  
BULAWAYO**

**WE**



**HEBBEN**

**NIEUWE**

**NAMEN**

**NODIG**



# **Indeling**

**Wat gaat u over dit verhaal horen?**

- 1. Tegenstellingen/spiegelverhalen**
- 2. We hebben nieuwe namen nodig**
- 3. Reflectie op en lagen in het verhaal**
- 4. Discussievragen**

# **Tegenstellingen**

**Honger tegenover Overvloed**

# Tegenstellingen

## Geloof tegenover Ongeloof



VABATI VEVHANGERI-JOBHO(+447824613237) - Snelkoppeling.Ink

**Tegenstellingen**

**Beeldvorming**

**tegenover Realiteit**

**Spiegelverhalen**

**Leven in isolement**

**In Zimbabwe**

**In Amerika**



# **Spiegelverhalen**

## **Ontheemd en Onthecht**

**Spiegelverhalen**

**Begrafenisritueel**

# **NIEUWE NAMEN**

**Tlapi gaat Godknows heten**

**Hatred Zenenga moet zijn  
naam wijzigen**

**smile**



**Reflectie op**

**en**

**Lagen in het verhaal**

**Drie manieren om te  
reflecteren op een verhaal:  
van minder tot meer complex**

# 1

**Reflecteren op jezelf  
in relatie tot de tekst**

# **Voorbeelden:**

**letje**

**Ellen**

**Annemarié**



# 2

**Reflecteren op jezelf**

**en anderen**

**in relatie tot de tekst**

**Voorbeelden:**

**Katrien Vanderschoot**

**Weaverpress**

**Voorbeeld uit het boek**

**(p. 238)**

# 3

**Reflecteren op jezelf,**

**anderen**

**en de jou omringende wereld**

**in relatie tot de tekst**

**Voorbeelden:**

**Annemarié**

**Tinkebell**

**Voorbeelden uit  
het boek**

**(p. 234 en 240-241)**

**pauze**

# **discussievragen**

**Reflectie op jezelf**  
**in relatie tot de tekst**

**Hoe zou mijn recensie worden  
als ik een reactie zou moeten  
geven op het verhaal?**



**Reflectie op jezelf  
en anderen  
in relatie tot de tekst**

**Hoe praat ik over dit verhaal  
met anderen?**

**Moet ik mij verantwoordelijk  
voelen voor immigranten in  
Nederland?**

**Reflectie op jezelf**  
**anderen en**  
**de jou omringende wereld**

**Hoe reflecteer ik op  
gebeurtenissen in de wereld?  
Voel ik me bedreigd door wat  
er in mijn omgeving gebeurt?**

**Kijk ik nog naar  
actualiteitenprogramma's,  
of trek ik me liever terug  
in mijn eigen veilige wereld?**

**Heb ik voorbeelden  
uit andere culturen  
die een verrijking vormen  
voor mijn samenleving?**

ALEXANDRA FULLER  
WE GAAN NIET NAAR  
DE HEL VANNACHT

*Een jeugd in Afrika*



CARGO



Trouw

25-11-2014



'Ik weiger over Afrika  
- een continent met  
enorm potentieel -  
te zingen als over een  
ziek, totaal geïnfecteerd  
en tot eeuwige  
armoede veroordeeld  
stuk aarde'

**Brits-Ghanese rapper  
Fuse ODG**